

	PSICOLOGIA B TESTE DE AVALIAÇÃO CORREÇÃO	Ano Letivo 2022 / 2023 40 minutos 2º Semestre
	12º ANO TURMAS – B e C	

PARTE I – com consulta

Grupo I: (4 pontos cada = 120 pontos)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
B	B	B	C	B	D	B	C	D	B	D	B	A	D	C

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
C	A	D	C	D	A	C	D	B	C	C	D	B	B	C

Grupo II (20 pontos)

1- RN	2- RP	3- RN	4- C	5- RP	6- RN	7- C	8- C	9- C	10- RP
-------	-------	-------	------	-------	-------	------	------	------	--------

PARTE II – sem consulta

GRUPO III

Neste grupo pretendem-se respostas curtas e objetivas. (10 pontos cada – 30 pontos)

- Reportando-te às características do processo perceptivo esclarece o significado da seguinte frase: "A percepção produz representações mentais dos fenómenos do mundo exterior".

R:A percepção não é o reflexo do mundo real na nossa mente. O cérebro codifica as informações recebidas, produzindo uma representação dos objetos, pessoas e situações percebidas. Essa representação é influenciada por diferentes fatores. Por ex. no cérebro que a percepção visual se produz e não na retina.

- Tendo em conta o estudo efetuado sobre a **Aprendizagem**, caracteriza o papel que os reforços e os castigos nela desempenham.

R:A **aprendizagem** é uma modificação relativamente estável do comportamento ou conhecimento, que resulta do exercício, experiência, treino. De acordo com o condicionamento operante, a aprendizagem faz-se por reforço. Reforço é o estímulo que, por trazer consequências positivas, aumenta a probabilidade de uma resposta ocorrer. O reforço pode ser positivo ou negativo. É positivo quando o estímulo tem consequências positivas; é negativo quando o sujeito evita uma situação dolorosa, se se comportar de determinado modo. O castigo é um procedimento que diminui a probabilidade de ocorrer uma resposta através do recurso a um estímulo aversivo. Enquanto o reforço negativo visa aumentar a ocorrência do comportamento, o castigo visa diminuir ou evitar que um comportamento não desejável se repita.

3. Caracteriza a aprendizagem social, na perspectiva de Bandura.

R:

Segundo Bandura, o ser humano tem tendência a imitar os comportamentos dos modelos, que são pessoas significativas e com quem se identifica. Bandura designa por modelagem o processo de imitação, experimentação e assimilação daquilo que observa nos modelos como sendo algo de especial.

GRUPO IV

Neste grupo pretende-se uma resposta aberta e orientada.

Esta resposta será avaliada de acordo com os seguintes critérios:

- 80% da pontuação serão atribuídos aos conteúdos programáticos expressos;

- 20% da pontuação serão atribuídos à forma como a resposta está estruturada: clareza da exposição e sequência lógica das ideias.

(30 pontos)

Considera o documento que se segue:

Não é novidade: estudos anteriores já tinham sugerido que as redes sociais podem ser prejudiciais para a memória autobiográfica. Mas o psicólogo britânico Richard Sherry vai mais longe e avisa que “embelezar a verdade” para impressionar os amigos no facebook pode criar falsas memórias. Segundo informa o *Telegraph*, citando os dados dos especialistas, um quinto dos jovens admite que o seu perfil em linha tem poucas semelhanças com a realidade e que as suas memórias de eventos passados foram distorcidas pelas suas próprias fabricações. Os jovens adultos, entre os 18 e os 24 anos, admitem que raramente dizem a verdade no facebook sobre as suas relações ou promoções no trabalho. E mentem até sobre as férias. (...) Para o psicólogo Richard Sherry, todos os estudos demonstram que as memórias que permanecem são efetivamente alteradas e menos precisas sempre que procuramos recuperá-las da nossa mente, ao ponto de alterar completamente a sua natureza com o passar do tempo. O especialista recomenda que aprendamos a olhar para o passado, sem o tentar alterar ou reformatar para efeitos de partilha em linha (...).

«Mentir no facebook pode criar falsas memórias»,

Diário de Notícias em linha, 02/01/2015, in <http://www.dn.pt/inicio/ciencia/> (Adaptado)

A psicóloga Elizabeth Loftus alterou o curso da história da justiça ao revelar que a memória não só não é de confiança como é também maleável.

Desenvolve o tema analisando:

- A definição de memória;
- Os sistemas da memória;
- A importância do esquecimento;
- O processo de reconstrução da memória.

R: (tópicos de correção)

- Define memória como habilidade para adquirir e conservar informação com base nos processos mentais de codificação, retenção e recuperação.

- Apresenta os três grandes subsistemas da memória (memória sensorial, memória de curto prazo e memória de longo prazo).

- Compreende que o esquecimento, regra geral, não é uma doença da memória, mas uma característica inerente ao seu funcionamento. Refere que existem várias explicações e teorias para o justificar o esquecimento e diferentes consequências.