

Proposta de Trabalho

1 Lê os textos e responde às questões.

(...) Mais cedo ou mais tarde, a criança tem de aprender a comer, a mover-se e a fazer as suas necessidades de acordo com um conjunto predeterminado de coisas consideradas próprias e impróprias na sua sociedade. (Titiev, M.)

(...) Os indivíduos fazem a sociedade, que faz os indivíduos. Os indivíduos dependem da sociedade que depende deles. Indivíduos e sociedade co-produzem-se num circuito recursivo permanente em que cada termo é ao mesmo tempo produtor/produto, causa/efeito, fim/meio do outro. (Morin, E.)

- 1.1 Desde quando a cultura começa a atuar sobre o indivíduo? *Desde que*
- 1.2 Que tipo de comportamento apresenta uma criança que não contacte com o meio social?
- 1.3 Define socialização a partir dos textos.
- 1.4 "O Homem é produtor e produto da cultura". Explica a afirmação, recorrendo a frases dos textos.
- 1.5 Relaciona socialização e padrões culturais.

Das questões que se seguem, seleciona a alternativa correta.

1 O termo cultura designa:

- A o conjunto de conhecimentos que uma pessoa possui e que adquire ao longo da vida e que lhe asseguram a adaptação à realidade.
- B o conjunto das atividades, práticas, conhecimentos, crenças e valores através das quais o ser humano transforma e se adapta à realidade.
- C a totalidade dos conhecimentos científicos que são aceites numa sociedade e que a distinguem de todas as outras.
- D o conjunto de produções humanas e atividades que são valorizadas por um grande número de pessoas numa sociedade. ✗

2 Podemos definir padrão cultural como sendo o conjunto:

- A das normas jurídicas e morais expressas nas produções artísticas e tradições de uma determinada população. ✓
- B de valores e conhecimentos que são transmitidos de geração em geração num determinado grupo social.
- C das produções culturais, materiais e simbólicas que marcam a forma de ser característica de uma determinada comunidade.
- D dos monumentos, das formas de vestir e de preparar os alimentos, que são característicos de uma determinada população.

3 A socialização é o processo de aquisição e produção de formas partilhadas de estar em sociedade e de viver em conjunto. Esta afirmação é:

- A ~~falsa~~: a socialização refere-se ao exercício dos comportamentos sociais que fazem parte do património genético e dos padrões culturais vigentes.
- B verdadeira: a socialização desenvolve-se durante a infância e orienta os seres humanos na sua forma de se comportar.
- C ~~falsa~~: a socialização refere-se ao processo de adaptação e integração social numa comunidade que não é originalmente a sua.
- D verdadeira: a socialização é o processo de integração das pessoas num determinado grupo social, que passa pela adoção dos padrões culturais vigentes.

4 Ao conjunto dos fenómenos e mudanças nos padrões culturais resultantes do contacto contínuo entre grupos de diferentes culturas dá-se o nome de:

- A socialização secundária.
- B desenvolvimento cultural das minorias.
- C aculturação.
- D socialização ao longo da vida.

5 Analisa as afirmações que se seguem, sobre processos de socialização. Seleciona, depois, a alternativa que os identifica corretamente.

- 1 É um processo que decorre na infância, sob a influência da família. *Primária*
- 2 É um processo de readaptação a alterações de estatuto. *Secundária*
- 3 É um processo de apropriação de competências sociais básicas. *Primária*

- A) 1. e 3. socialização primária; 2. socialização secundária.
- B) 1. socialização primária; 2. e 3. socialização secundária.
- C) 1. e 2. socialização secundária; 3. socialização primária.
- D) socialização secundária; 2. e 3. socialização primária.

Rond.

catarina Marques Conde

12. BN:4

06/01/2023

Ficha de avaliação

Acerto

pág. 71

1.1) A cultura começa a atuar no indivíduo quando nasce.

1.2) Uma criança que não tem contacto com o meio social, apresenta um comportamento conhecido pelo nome criança selvagem, ou seja, é uma criança privada do meio social, pode ser abandonada ou até mesmo fugir, muitas vezes acabam por ser cuidadas por animais.

As serem criadas num ambiente selvagem, adaptam-se a tal, não falam, não andam normal, são parecidas aos animais que criaram estas crianças.

Em suma, nós seres humanos só nos tornamos esse nome quando temos a cultura, pois uma criança selvagem, é um ser humano igual a nós, porém sem cultura.

1.3) A socialização é a integração de um indivíduo na sociedade, isto é, é o ser humano que acaba por interiorizar as atitudes, crenças, costumes, valores, normas e até mesmo o modo de agir. No texto, Titev M diz que "A criança tem de aprender a comer, a mover-se e a fazer as suas necessidades", ou seja, ~~de ser~~ é tudo coisas que acabamos por aprender ao longo do tempo.

1.4) "O homem é produtor e produto da cultura", esta citação explica-nos que sem o ser humano não haveria cultura, e sem a cultura nós não existiríamos, porque? porque com a cultura começa-se a ter hábitos, costumes, tradições, entre muitos outros. O ser humano é produto da cultura. "Os indivíduos fazem a sociedade, que faz os indivíduos. Os indivíduos dependem da sociedade que depende deles", Morin, E.

~~1.5) Uma vez que a~~

1.5) A socialização é o processo que se interioriza as atitudes, as normas, as crenças, os hábitos, os valores, e o nosso modo de agir. Já os padrões culturais são o conjunto de atitudes, normas, crenças, hábitos, valores, modo de agir em comunidade, ou seja a socialização é um processo individual, os padrões culturais trata-se dos processos em comunidade, por exemplo em Portugal é costume que no dia de Natal se coma o famoso bacalhau, isto é um padrão cultural, pois Portugal "interioriza" tem este costume. Já a socialização é por exemplo, uma pessoa que tenha por hábito tomar todos os dias banho de manhã, isto não é algo que todos façam, é ~~o~~ um hábito individual.

pág. 73

- 1. B) ✓
- 2. C) ✓
- 3. B) x D
- 4. C) ✓
- 5. A) ✓